

На основу чл. 42. и 43. Закона о заштити природе („Службени гласник РС”, бр. 36/09, 88/10, 91/10-исправка и 14/16), Министарство заштите животне средине објављује

ИЗВЕШТАЈ
О СПРОВЕДЕНОМ ЈАВНОМ УВИДУ, ЈАВНОЈ РАСПРАВИ И ЈАВНОЈ
ПРЕЗЕНТАЦИЈИ НАЦРТА УРЕДБЕ О ПРОГЛАШЕЊУ И СТУДИЈЕ ЗАШТИТЕ
ПРЕДЕЛА ИЗУЗЕТНИХ ОДЛИКА „КУЛТУРНИ ПРЕДЕО ТРШИЋ-
ТРОНОША”

I УВОДНЕ НАПОМЕНЕ

Подручје Предела изузетних одлика „Културни предео Тршић-Троноша” налази се на територији града Лознице и обухвата катастарске општине Коренита и Тршић, укупне површине 1802,57 ха, од чега је 41,21 ха (2,28%) у државном власништву, 1395,14 ха (77,39%) у приватном, 366,22 ха (20,33%) у другим облицима власништва.

Студију заштите са картографском документацијом (у даљем тексту: документи о заштити) Предела изузетних одлика „Културни предео Тршић-Троноша” израдио је Завод за заштиту природе, на основу овлашћења из чл. 102. и 103. Закона о заштити природе („Службени гласник РС”, број 36/09).

У складу са чланом 43. Закона о заштити природе стручна основа - студија о заштити са картографском документацијом и нацрт акта о проглашењу заштићеног подручја били су изложени на јавном увиду у периоду од 23. јуна до 12. јула 2018. године у просторијама Министарства заштите животне средине и Завода за заштиту природе Србије.

Законом о заштити природе активности везане за спровођење јавног увида поверене су Министарству заштите животне средине као предлагачу акта.

II ПОСТУПАК ОБАВЉАЊА ЈАВНОГ УВИДА, ЈАВНЕ РАСПРАВЕ И ЈАВНЕ ПРЕЗЕНТАЦИЈЕ

Јавни увид у Нацрта уредбе о проглашењу и студији заштите Предела изузетних одлика „Културни предео Тршић-Троноша” одржан је у трајању од 20 дана, од 23. јуна до 12. јула 2018. године у просторијама Министарства заштите животне средине и Завода за заштиту природе (јавни оглас је објављен 23. јуна 2018. године у листу „Српски телеграф”). Све ближе информације о месту излагања, као и потребна објашњења, могла су се добити у службама Завода за заштиту природе и Министарства заштите животне средине. Физичка и правна лица могу у току трајања јавног увида, закључно са 12. јулом 2018. године, доставити у писаној форми примедбе на документа о заштити Министарству заштите животне средине, поштом или на писарницу, са назнаком „Нацрт уредбе о проглашењу предела изузетних одлика „Културни предео Тршић-Троноша” - Јавна расправа“.

Јавна расправа и јавна презентација одржани су 03.08.2018. године у просторијама скупштинске сале Градске управе града Лозница по јавном позиву, са почетком у 12 часова.

Јавној расправи су присуствовали:

1. представници Министарства заштите животне средине: Лидија Стевановић, шеф Одсека за заштићена подручја, и Малиша Младеновић, руководилац Групе за геодиверзитет и предео.
2. представници Завода за заштиту природе: Драган Цвијић и Добринка Јокић.
3. представници Градске управе града Лозница, Јавног комуналног предузећа, Центра за културу „Вук Караџић”, Манастирских шума доо Лозница и ЈП Србијашуме.

III ПРИМЕДБЕ НА НАЦРТ УРЕДБЕ О ПРОГЛАШЕЊУ И СТУДИЈИ ЗАШТИТЕ ПРЕДЕЛА ИЗУЗЕТНИХ ОДЛИКА „КУЛТУРНИ ПРЕДЕО ТРШИЋ-ТРОНОША”

Јавну расправу је отворила Лидија Стевановић која је поздравила све присутне, захвалила се на одзиву и указаном интересовању и пожелела успешан рад. У свом обраћању изнела је разлог за сазивање скупа, односно Нацрт уредбе о проглашењу и Студије заштите предела изузетних одлика „Културни предео Тршић-Троноша”. Завод за заштиту је урадио Студију заштите Предела изузетних одлика „Културни предео Тршић-Троноша”. Нацрт уредбе је урађен у складу са Законом о заштити природе и уједно је објашњена процедура за усвајање уредбе.

Студију заштите предела изузетних одлика „Културни предео Тршић-Троноша” презентовао је Драган Цвијић из Завода за заштиту природе Србије. Истакао је да је Студија заштите Предела изузетних одлика „Културни предео Тршић-Троноша” урађена у складу са Законом о заштити природе и резултатима извршених истраживања. Студија заштите предела изузетних одлика „Културни предео Тршић-Троноша” садржи полавља која описују: основне вредности природног добра, основне карактеристике, режиме заштите, перспективе одрживог развоја, управљање – доношење нових управљачких аката и ограничења из нацрта Уредбе.

Бранко Милошевић, из Јавног комуналног предузећа, поставио је питање Студије заштите „Бање Ковиљаче“ и уредбе, иако није предмет данашњег скупа. Одговорено је да је Студија заштите „Бање Ковиљаче“ достављена министарству и да ће се у наредном периоду спровести законом прописана процедура.

Бајић Милорад, из Манастирских шума, поставио је питање структуре површине земљишта предвиђеног уредбе о заштити, накнаде за коришћење земљишта-шума у границама ПИО, улоге Манастирских шума доо у управљању ПИО, потребан број чувара ПИО као и преклапања надлежности и повећања трошкова управљањем заштићеним подручјем. На ова питања је одговорено да је структура површине земљишта у границама ПИО укупне површине 1802,57 ha, од чега је 41,21 ha (2,28%) у државном власништву, 1395,14 ha (77,39%) у приватном, 366,22 ha (20,33%). Појашњено је да и да с обзиром да се налази у режиму II и III степена заштите нема стриктних и строгих забрана, као и да је на основу површине потребан 1 чувар заштићеног подручја који ће морати да полаже испит за чувара заштићеног подручја. Такође, указано је да Градска управа града Лозница подржава предлог заштите Предела изузетних одлика „Културни предео Тршић-Троноша”, као и да је једина организација која се бави заштитом на овом простору Центар за културу „Вук Караџић”, а сви остали су корисници простора и природних вредности и да нема преклапања.

Владан Трипковић, начелник Одељења за планирање и изградњу, поставио је питање које се односи на рок за промену планских докумената (ПППН, ПДР,...) у поступку изградње објеката у заштићеном простору. Одговорено је да је Управљач заштићеног подручја у обавези да у року од годину дана од дана ступања на снагу уредбе о проглашењу у обавези да уради План управљања за период од 10 година, да План управљања подлеже јавном увиду и да би требао да садржи ове и сличне аспекте и да министарство даје сагласност на План управљања, а да је за све друге активности и планове на простору под заштитом обавезно мишљење и сагласност Завода за заштиту природе Србије. Када су у питању друга планска документа, у складу са чланом 55. закона о заштити природе, морају бити усаглашена са актом о проглашењу и Планом управљања.

Драго Симић, Центар за културу „Вук Караџић”, изразио је спремност за успостављање механизма управљања на целом подручју а посебно са већ заштићеним културним добрима.

Зоран Томић, Центар за културу „Вук Караџић”, изнео је предлог за промену назива заштићеног подручја, односно да назив буде Предео изузетних одлика „Вукова Србија”. Одговорено је да је предлог веома конструктив и да ће се у наредним корацима размотрити дати предлог.

Гордана Јанчић, ЈП Србијашуме, је истакла да је најбитније да управљач има добру сарадњу са другим корисницима на одређеном простору наводећи као добре примере Парком природе „Голија“ са манастиром Студеница и манастиром Градац, ПИО Овчарско-кабларска клисура, сарадња ТО Чачак и 13 манастира,... Апострофирала је да шуме без обзира да ли су у заштићеном подручју или не, да при изради шумских основа неопходно је прибављање услова заштите природе.